

人口減少に打ち勝ち、笑顔で暮らせる島根をつくる



プレスリリース 令和7年4月23日(水)



島根県芸術文化センター「グランツワ」

(島根県立石見美術館)

学芸課 担当: 角野、的野

総務広報課 担当: 志田尾、上野、野村

TEL 0856-31-1863

Email geibun1@pref.shimane.lg.jp

誰もが、  
たからず  
誰かの、  
誰もの。

## 島根県立石見美術館 開館20周年記念企画展 「石見の祈りと美ー未来へつなぐ中世の宝」の開催について



今年度、開館20周年を迎える芸術文化センター「グランツワ」では、県立石見美術館で実施する4回の企画展を、すべて島根ゆかりのテーマで独自に企画して開催します。その第1弾として、企画展「石見の祈りと美ー未来へつなぐ中世の宝ー」を下記の通り開催いたします。

記

1.会期 2025年4月26日(土)~6月16日(月)

休館日: 毎週火曜日 (4月29日、5月6日は開館)、4月30日、5月7日

開館時間: 9:30~18:00(展示室への入場は17:30まで)

2.会場 島根県立石見美術館 展示室D (グランツワ内)

3.概要

平安時代末から安土桃山時代、中世の石見地域では豊かな文化が花開きました。島根県立石見美術館の開館20周年を記念する本展では、約60点 (重要文化財16点を含む) にのぼる中世石見ゆかりの美術工芸品を展示し、それらの制作背景、役割、今まで守り伝えられた営みについて考えます。

## 4.関連プログラム

### ◎シンポジウム① 「益田家の至宝とその伝来」

[日時] 5月10日（土）13:00～16:00

[会場] グラントワ小ホール

[登壇者] 小山弓弦葉（東京国立博物館・学芸研究部調査研究課長）

重田麻紀（須佐歴史民俗資料館・特別学芸員）

角野広海（島根県立石見美術館・主任学芸員）

中司健一（益田市歴史文化研究センター・主任）

西田友広（東京大学史料編纂所・中世史料部門准教授）

森道彦（京都国立博物館・学芸部 主任研究員）

[主催] 益田の歴史文化を活かした観光拠点づくり実行委員会

申込不要／参加無料／先着400名

### ◎シンポジウム② 「近世益田家と須佐の歴史文化～萩藩石見境の実相～」

[日時] 5月11日（日）13:30～15:30

[会場] 萩市須佐文化センター

[主催] 萩市

申込不要／参加無料／先着300名

※シンポジウム①・②の詳細は、益田市・萩市の公式ホームページをご覧ください。

### ◎調査報告「益田家伝来品に関する調査研究と今後の展望」

[日時] 6月8日（日）14:00～15:00

[会場] グラントワ講義室

[講師] 角野広海（島根県立石見美術館・主任学芸員）

申込不要／参加無料／先着40名

### ◎グラントワ・マルシェ2025

企画展にちなんだ各種イベントを開催します。

[日時] 5月3日（土）10:00～15:00

[会場] グラントワ中庭広場ほか

### ◎グラントワ tea ガーデン「雪舟茶」

益田市の高級煎茶「雪舟」をご提供します。

[日時] 6月8日（日）10:30～

[会場] 美術館ロビー

参加無料／先着100名 ※企画展観覧券またはミュージアムパスポートが必要

## ◎ギャラリートーク

[日時] 5月3日（土）、5月31日（土）、6月14日（土）14:00～15:00

[会場] 展示室D

申込不要／参加無料 ※企画展観覧券またはミュージアムパスポートが必要

### ■同時開催

企画展「中世益田の至宝展－古文書・出土品－」

[会期] 4月26日（土）～6月16日（月）

[会場] 益田市立歴史文化交流館

企画展「国境を越えた益田家～石見からの移封～」

[会期] 4月26日（土）～6月16日（月）

[会場] 萩市須佐歴史民俗資料館

※詳細は、益田市・萩市の公式ホームページをご覧ください。

施設の開館状況・展覧会の会期・関連プログラムなどが変更になる場合があります。



島根創生計画

VI 心豊かな社会をつくる  
2 スポーツ・文化芸術の振興  
(2)文化芸術の振興(P.81)

### 【県HP】

(島根創生を進めるための新規・拡充施策(令和7年度版))

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/zaisei/yosan/yosanr7/r7gaiyou.data/shinkikakuR7.pdf>



(島根創生計画[第2期])

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/keikaku/shimanessousei/index.data/souseikeikaku2nd.pdf>

