



誰
もが、
誰か、
た
か
ら
の
。

島根県立石見美術館

コレクション展「コレクションにみる女性」の開催について

島根県立石見美術館では、コレクション展「コレクションにみる女性」を下記のとおり開催いたします。

記

1. 会 期 令和7年5月9日(金)～6月23日(月)

【休館日】火曜日

【開館時間】9:30～18:00 (展示室への入場は17:30まで)

2. 会 場 島根県立石見美術館 展示室C(グラントワ内)

3. 概 要

石見美術館がこれまで作品を収集してきた約300名の作家のうち、女性作家が占める割合は約13%にとどまっています。本展は「女性作家」それ自体をテーマに据え、当館に収蔵されている女性作家の作品のみで構成しました。活動した時代や国も様々な、それぞれの作家の表現をお楽しみください。

4. 展示点数 22点

5. 主な展示作品



(左) バーバラ・フラニッキ《パンツ・スーツ》1970 年頃

(右) ゲルダ・ヴェイナー 厚地のトワルのスカート『ジュルナル・デ・ダム・エ・デ・モード』Pl.173. 1914 年

以上

< 取材をご希望の方は、前日までにご連絡いただきますようお願い申し上げます >



島根創生計画

VI心豊かな社会をつくる
2 スポーツ・文化芸術の振興
(2)文化芸術の振興(P.81)

【県 HP】

(島根創生を進めるための新規・拡充施策(令和 7 年度版))

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/zaisei/yosan/yosanr7/r7gaiyou.data/shinkikakujuR7.pdf>

(島根創生計画[第2期])

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/keikaku/shimanesousei/index.data/souseikeikaku2nd.pdf>

