



プレスリリース 令和7年8月12日(火)

島根県立美術館 電話: 0852-55-4700

【取材・撮影についての問い合わせ】

小澤・島田(広報)

言葉
もが
から
もの
。た
か
ら
か
の
。

9月10日開幕! 県外不出の北斎コレクション

永田コレクションの全貌公開〈二章〉 北斎—「葛飾北斎期」・「戴斗期」編

島根県立美術館では、「永田コレクションの全貌公開〈二章〉 北斎—「葛飾北斎期」・「戴斗期」編」を下記のとおり開催いたします。

北斎研究者・永田生慈氏(1951-2018)より寄贈された県外不出の「永田コレクション」より、北斎の「葛飾北斎期」・「戴斗期」(数え46から60歳頃)の作品を公開します。

北斎が当該期に挿絵を手がけた読本(長編小説)と絵手本など、およそ500冊の版本を細大漏らさず展示! この両版本で第一人者となった北斎が魅せる、圧巻の「版本世界(ブックワールド)」を体感いただける、またとない機会です。



『椿説弓張月 前編』 島根県立美術館蔵
(永田コレクション)



『北斎漫画』 島根県立美術館蔵(永田コレクション)

記

●開催概要

展覧会名 / 永田コレクションの全貌公開〈二章〉 北斎—「葛飾北斎期」・「戴斗期」編

会期 / 2025年【前期】9月10日(水)~10月5日(日)

【後期】10月8日(水)~11月3日(月・祝)

※10月6日(月)、7日(火)は展示替えのため閉室

※前・後期で錦絵と摺物は全点展示替え、版本は展示箇所を変更し、肉筆画は通期展示

閉室日 / 火曜日(ただし9月23日は開館)、10月6日(ただしコレクション展は観覧可)

会場 / 島根県立美術館 企画展示室

開館時間 / 【9月】10:00~日没後30分(展示室への入場は日没時刻まで)

【10・11月】10:00~18:30(展示室への入場は18:00まで)

主催 / 島根県立美術館、TSKさんいん中央テレビ、NHK松江放送局、日本経済新聞社、山陰中央新報社、SPSしまねグループ

後援 / 朝日新聞松江総局、毎日新聞松江支局、読売新聞松江支局、産経新聞社、中国新聞社、新日本海新聞社、島根日日新聞社、BSS山陰放送、日本海テレビ、エフエム山陰、山陰ケーブルビジョン

観覧料／2025年8月8日発売開始 小中高生無料

◎オンライン・ローソンチケット [北斎展+コレクション展セット券]

一般：900円 大学生：600円

※オンラインチケットは美術館ホームページより購入いただけます。

※ローソンチケット(Lコード：61347)、ローソン各店にてお求めになれます。



◎当日券

[北斎展のみ] 一般：1,000円 (800円) 大学生 600円 (450円)

[北斎展+コレクション展セット] 一般：1,150円 (920円) 大学生 700円 (530円)

※（ ）内は20名様以上の団体料金

※身体障害者手帳(障害者手帳アプリ:ミライロID)、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、被爆者健康手帳をお持ちの方、及びその付添の方は1名まで無料

●本展のみどころ

- ① 北斎の「読本」と「絵手本」を細大漏らさずズラッと展示！版本だけで何と約500冊!!
圧巻の北斎・“版本世界(ブックワールド)”を体感いただける大変貴重な機会です。
- ② 初摺(しょすり)(いわゆる初版)と後摺(あとすり)はこんなにも違うの!? 摺りの違いを見比べることで、北斎が作画当初に目指した表現世界が分かります！
- ③『北斎漫画』の極めて貴重な「板木」、販売当時に版本を包んでいた珍しい「袋」など、研究者のコレクションならではの希少な資料も多数展示します。



いずれも曲亭馬琴作・葛飾北斎画の『頬豪阿闍梨怪鼠伝 前編』という読本ですが、左が希少な「初摺本」で薄墨を重ねて立体感ある大鼠を表現しています。対して右が多く流布する後摺本で、薄墨が省略されて白鼠となっています。両本を見比べることで北斎が最初に目指していた表現を知ることができます。

●同時期展示 【要コレクション展観覧料】

2階「北斎展示室」にて《富嶽三十六景》、肉筆画の優品を展示します。企画展と併せてご観覧ください。

【北斎コレクション第5期】

会期：2025年9月10日(水)～10月13日(月・祝)

【北斎コレクション第6期】

会期：2025年10月15日(水)～11月17日(月)



【第5期展示】《富嶽三十六景 凱風快晴》
島根県立美術館蔵（永田コレクション）

●関連事業

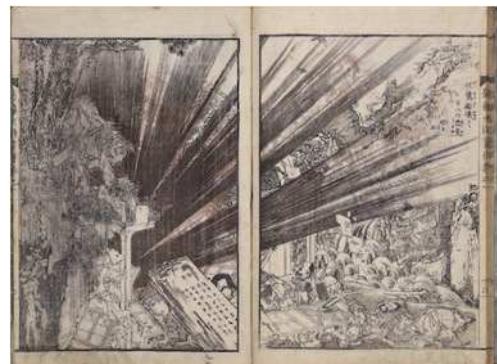
記念講演会①「江戸後期の読本-文と絵が語る文学世界-」

【聴講無料】当日先着順

講 師：田中則雄氏（島根大学法文学部 教授）

日 時：9月 21 日（日）14:00～（13:30 開場／約 90 分）

会 場：美術館ホール



記念講演会②「絵手本にみる北斎の魅力」

【聴講無料】当日先着順

講 師：根岸美佳氏（すみだ北斎美術館 学芸員）

日 時：10月 18 日（土）14:00～（13:30 開場／約 90 分）

会 場：美術館ホール

『新編水滸画伝 初編前帙』【通期展示】

島根県立美術館蔵（永田コレクション）

スライドトーク 「学芸員による 本展のみどころ紹介 [前期編・後期編]」【聴講無料】当日先着順

日 時：[前期編] 9月 27 日（土）

[後期編] 10月 13 日（月・祝）

各日 14:00～（13:30 開場／約 60 分）

会 場：美術館ホール



浮世絵摺り実演 【見学無料】

内 容：伝統木版画を継承する 1891 年創業の「芸艸堂」様の
ご協力により、『北斎漫画』や「神奈川沖浪裏」復刻版
の摺りの実演をご覧いただけます。

日 時：9月 23 日（火・祝）①10:30～／②13:30～

（各回約 60 分）

会 場：美術館ロビー

『北斎漫画』【通期展示】
島根県立美術館蔵（永田コレクション）

ロビーコンサート「ツインバロンとヴァイオリンで奏でる“北斎”の世界」【鑑賞無料】

内 容：NHK 大河ドラマ「べらぼう～薦重栄華乃夢嘶～」のオープニングテーマを演奏されている
齊藤浩氏が美術館に登場！

出 演：齊藤 浩 ツインバロン 他

日 時：10月 12 日（日）①13:00～／②15:00～（各回約 40 分）

会 場：美術館ロビー



美術館キネマ『八犬伝』(2024年／149分)【鑑賞無料】当日先着順

内 容：江戸時代を代表する人気作家・馬琴（役所広司）と

絵師・北斎（内野聖陽）の交流を通して、馬琴の代表作『南総里見八犬伝』が完成するまでの 28 年を描いた
2024 年の話題作です。（監督・脚本：曾利文彦）

日 時：9月 14 日（日）①10:30～／②14:30～

（各回 30 分前開場）

●その他

ミュージアムショップ

『永田生慈北斎コレクション総目録〈二巻〉－「葛飾北斎期」・「戴斗期」編』3,300円（税込）をはじめ、展覧会関連グッズを販売します。



「湯屋」ペーパークラフト
葛飾北斎《しん板くみあけとうろふ ゆやしんミセのづ》
(五枚組) 1,320円（税込）

湖畔のレストラン「RACINE」

本展期間限定で「Shimane Art Museum 北斎コース」をご用意しました。

島根の魅力的な食材と葛飾北斎が好んで食べていたそばなどとのマリアージュがここに実現！！

ご予約なしでご来店のお客様にもご注文いただけるコースです。

北斎展〈二章〉限定のレストラン・ランチョンマットで特別な時間をお過ごしください。

【北斎コース メニュー】4,500円（税込） ※予約不要

スープ 宍道湖のしじみチャウダースープ

魚料理 山陰地魚のポアレ そばのガレットを添えて

肉料理 島根熟豊和牛のステーキ

デザート 中村茶舗の厳選抹茶のフォンダンショコラ

バニラアイス添え

【提供時間】北斎展会期中のランチタイム（11：00～15:00）



島根創生計画 [第2期]	VI心豊かな社会をつくる 2スポーツ・文化芸術の振興 (2)文化芸術の振興 (P 81)
-----------------	--

【県HP】

（島根創生を進めるための新規・拡充施策（令和7年度版））

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/zaisei/yosanr7/r7gaiyou.data/shinkikakuR7.pdf>



（島根創生計画 [第2期]）

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/keikaku/shimaneseousei/index.data/souseikeikaku2nd.pdf>



※別途、民間の配信サービスを利用し、情報発信する予定です。以上