

人口減少に打ち勝ち、笑顔で暮らせる島根をつくる



誰
もが
誰
か
の
た
か
ら
の
も
の。



プレスリリース 令和7年12月1日(月)

島根県芸術文化センター「グラントワ」
(島根県立石見美術館)

学芸課 担当：南目
総務広報課 担当：野村・上野

TEL 0856-31-1860

Email geibun1@pref.shimane.lg.jp

島根県立石見美術館

コレクション展「アール・デコ博覧会 100 年」の開催について

島根県立石見美術館では、コレクション展「アール・デコ博覧会 100 年」を下記のとおり開催しております。

記

1. 会 期 令和7年11月27日(木)～12月22日(月)

【休館日】火曜日

【開館時間】9:30～18:00 (展示室への入場は17:30まで)

2. 会 場 島根県立石見美術館 展示室B(グラントワ内)

3. 概 要 1920年代を中心に世界中で流行した装飾様式「アール・デコ」は、ファッションをはじめ、生活デザイン全般に多大な影響を与えました。今年は、アール・デコの装飾芸術を広く紹介した「アール・デコ博覧会」から100年となる節目の年です。これを記念し、当館では所蔵品の中から、当時の衣装、テキスタイル、版画、雑誌などを展示し、アール・デコ期のファッションの魅力を多角的にご紹介します。

4. 展示点数 約20点

5. 主な展示作品



エルネスト・タヤート

「ビアリッツにあるマドレーヌ・ヴィオネの店にて」『ガゼット・デュ・ボン・トン』No.2
1924-25 年



ソニア・ドローネー

『絵画・オブジェ・同時的テキスタイル・モード』1. 「室内」
1923 年



スザンヌ・タルボット

イブニングコート
1925 年頃

以 上

< 取材をご希望の方は、前日までにご連絡いただきますようお願い申し上げます >

グラントワ Grand Toit

島根県芸術文化センター
SHIMANE ARTS CENTER
石見美術館
IWAMI ART MUSEUM
いわみ芸術劇場
IWAMI ARTS THEATER

島根創生計画

VI心豊かな社会をつくる
2 スポーツ・文化芸術の振興
(2)文化芸術の振興(P.81)

【県 HP】

(島根創生を進めるための新規・拡充施策(令和 7 年度版))

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/zaisei/yosan/yosanr7/r7gaiyou.data/shinkikakujuR7.pdf>

(島根創生計画[第2期])

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/keikaku/shimanesousei/index.data/souseikeikaku2nd.pdf>

