

人口減少に打ち勝ち、笑顔で暮らせる島根をつくる



プレスリリース 令和8年7月7日(火)



島根県芸術文化センター「グラントワ」  
(島根県立石見美術館)  
学芸課 担当：左近充  
総務広報課 担当：野村・上野  
TEL 0856-31-1860

誰もが誰かの、  
たからもの。

## 島根県立石見美術館

### コレクション展「大下藤次郎の水彩画技法を見てみよう」の開催について

島根県立石見美術館では、コレクション展「大下藤次郎の水彩画技法を見てみよう」を下記のとおり開催いたします。

記

1. 会 期 令和8年7月9日(木)～8月17日(月)

【休館日】火曜日(8月11日は開館)

【開館時間】9:30～18:00(展示室への入場は17:30まで)

2. 会 場 島根県立石見美術館 展示室A(グラントワ内)

3. 概 要

大下藤次郎(1870-1911)は、明治期の日本で水彩画の地位を確立させた水彩画家です。1901年、水彩画の技法書『水彩画之葉(すいさいがのしおり)』を刊行し、大ベストセラーとなったことで明治後期に水彩画ブームを巻き起こしました。本展では、作品と共に『水彩画之葉』の内容の一部を紹介し、大下藤次郎が伝えたかった水彩画の技法を読み解きます。

4. 展示点数 書籍2点、水彩画25点(予定)

5. 主な展示作品

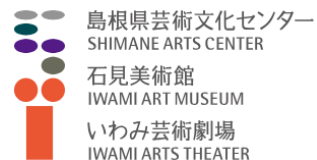


(左) 大下藤次郎《白丸》 1896年 水彩・紙 島根県立石見美術館蔵  
(右) 大下藤次郎《林間》 1904年 水彩・紙 島根県立石見美術館蔵

以上

< 取材をご希望の方は、前日までにご連絡いただきますようお願い申し上げます >

### グラントワ Grand Toit



島根創生計画

VI心豊かな社会をつくる  
2 スポーツ・文化芸術の振興  
(2)文化芸術の振興(P.81)

#### 【県 HP】

(島根創生を進めるための新規・拡充施策(令和8年度版))

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/zaisei/yosan/yosanr8/r8gaiyou.data/sinkikakujuur8.pdf>



(島根創生計画[第2期])

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/keikaku/shimanesousei/index.data/souseikeikaku2nd.pdf>

