

168 点の作品でたどる「アーツ・アンド・クラフツとデザイン ウィリアム・モリスからフランク・ロイド・ライトまで」

島根県立美術館では、企画展「アーツ・アンド・クラフツとデザイン ウィリアム・モリスからフランク・ロイド・ライトまで」を下記のとおり開催いたします。モリスの代表作《いちご泥棒》をはじめ、家具、書物、工芸品など 168 点を展示します。山陰では初めて、ウィリアム・モリスからフランク・ロイド・ライトへと展開するデザインの流れをまとめて紹介する展覧会です。



ウィリアム・モリス《いちご泥棒》1883 年



ジョージ・ワシントン・ジャック《サーヴィル肘掛け椅子》
1890 年頃

※いずれも Photo © Brain Trust inc.

展覧会について

19 世紀後半のイギリスでおこったアーツ・アンド・クラフツ運動は、デザイナー・思想家・詩人のウィリアム・モリス（1834-1896）を中心に、産業革命により大量生産された粗悪な製品を批判して工業化以前の社会に理想を見出すもので、手仕事の復権や生活と芸術の統合を目指し、仲間との共同により制作を行いました。

その運動はさらに世界各地へと波及し、アメリカでは建築家のフランク・ロイド・ライト（1867-1959）が、モリスらへの敬意とともに機械の重要性を説き、運動の新たな方向性が示されていくことになります。

時代の理想と現実を映しながら、広範なインパクトを与えたアーツ・アンド・クラフツ運動。人々の暮らしに根差した美と機能性を追求するデザインは、20 世紀のモダニズムデザインの源流として生き続けています。本展は、テキスタイル、家具、書物、工芸品、宝飾品ほか 168 点により、イギリスにおける同運動の展開を中心にアメリカでの広がりとともにご紹介します。

1. 基本情報

展覧会名／ アーツ・アンド・クラフツとデザイン

ウィリアム・モリスからフランク・ロイド・ライトまで

会 期／ 令和 8 年 9 月 11 日(金) ～ 令和 8 年 11 月 3 日(火・祝)

休 館 日／ 火曜日（ただし 9 月 22 日、11 月 3 日は開館）

観 覧 料／ 2026 年 8 月 10 日(月)発売開始

◎オンライン・ローソンチケット [企画展+コレクション展セット]

一般：1,200 円 大学生：700 円 小中高生：300 円

※オンラインチケットは美術館ホームページよりご購入いただけます。

※ローソンチケット(Lコード：61549)はローソン各店にてお求めになれます。

◎当日券

[企画展のみ]

一般：1,300 円 (1,040 円) 大学生 800 円 (640 円) 小中高生：400 円 (320 円)

[企画展+コレクション展セット]

一般：1,500 円 (1,200 円) 大学生 930 円 (740 円) 小中高生：400 円 (320 円)

※未就学児無料 ※ () 内は 20 名様以上の団体料金

※身体障害者手帳（障害者手帳アプリ：ミライロ ID）、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、被爆者健康手帳をお持ちの方、およびその付添の方は 1 名まで無料

※9 月 15 日～9 月 21 日は 65 歳以上の方は観覧料無料

会 場／ 島根県立美術館 企画展示室

時 間／ 【9 月】10：00～日没後 30 分

【10・11 月】10：00～18：30（展示室への入場は閉館時刻の 30 分前まで）

主 催／島根県立美術館、日本海テレビ、山陰中央新報社、SPS しまねグループ

後 援／ブリティッシュ・カウンシル、朝日新聞松江総局、毎日新聞松江支局、読売新聞松江支局、産経新聞社、中国新聞社、新日本海新聞社、島根日日新聞社、NHK 松江放送局、TSK さんいん中央テレビ、BSS 山陰放送、エフエム山陰、山陰ケーブルビジョン

企画協力／株式会社ブレントラスト



ウィリアム・モリス《格子垣》1864 年
Photo © Brain Trust inc.

2. 本展のみどころ

・モリスの代表作《いちご泥棒》を展示

- ・家具、壁紙、書物、工芸品など 168 点を一堂に公開
- ・山陰では初めて、モリスからフランク・ロイド・ライトへと展開するデザインの流れをまとめて紹介
- ・講演会やワークショップなど関連イベントを開催



メイ・モリス《すいかずら》
1883 年
Photo © Brain Trust inc.

3. 関連事業

- オープニングセレモニー 参加無料・要事前申込

日時／9 月 11 日（金）9：40～（受付 9：15～ 約 20 分）

会場／ロビー

- 記念講演会「生活造形（アーツ・アンド・クラフツ）という問い

ー近代世界における自然・美・工芸

ー作家と作品から考える（仮）」 聴講無料

日時／9 月 13 日（日）14：00～（約 90 分）

講師／鈴木禎宏 氏（お茶の水女子大学 教授）

会場／ホール（190 席当日先着順／13：30 開場）



《カットガラスの扇型花器》 Photo © Brain Trust inc.

- ギャラリートーク（担当学芸員による展示解説） 要企画展観覧料

日時／9 月 26 日（土）、10 月 11 日（日）、10 月 31 日（土）各日 14：00～（約 45 分）

会場／企画展示室

- オープンスタジオ「リピートパターンをデザイン」 参加無料 事前申込不要

模様づくりに挑戦します。

日時／10 月 3 日（土）、10 月 17 日（土）各日 13:30～17:00 頃まで（材料がなくなり次第終了）

会場／アートスタジオ

その他／汚れても良い服装でご参加ください。

※座席数に限りがあるためお待ちいただく場合がございます。予めご了承ください。

●ロビーコンサート 鑑賞無料

「ギターが奏でるイギリス音楽 ―ビートルズを中心に」

日時／9月27日(日) ①13:00～ ②15:00～ (各回約30分)

出演／別府克彦氏(ギター)

会場／ロビー

※座席数に限りがある為、立見でご鑑賞いただく場合がございます。
予めご了承ください。



別府克彦氏

●美術館キネマ 鑑賞無料

「ふしぎの国のアリス」(日本語吹き替え)

日時／10月4日(日) ①10:30～ ②14:00～ (各75分)

会場／ホール(190席当日先着順／各回30分前開場)



提供：文輝堂

●絵本とおでかけ企画展示室 要企画展観覧料

絵本のお話を聞いて、お話をヒントに「アーツ・アンド・クラフツとデザイン展」の作品鑑賞のお散歩に出かけます。

日時／10月18日(日) 10:30～(約45分)

会場／キッズライブラリー、企画展示室

集合／キッズライブラリー(先着15名程度)

対象／小学生とその家族

※当日は「しほね家庭の日」です。

家族と来館した高校生以下は観覧料無料になります。



●ミュージアムショップ

会場限定販売の「公式展覧会図録」や関連書籍、オリジナルグッズなどを販売予定です。

●湖畔のレストラン「RACINE」

〈アーツ・アンド・クラフツとデザイン展〉企画展限定メニューをご提供予定。

19世紀頃イギリスで発祥したとされるアフタヌーンティー。

そんなイギリスで愛されてきたスイーツなどを盛り込んだ内容をご用意しております。

鑑賞後、ラシヌで優雅な一時を過ごしてみませんか？

「アフタヌーンティー」

4,400円(税込)/1人あたり

※こちらのメニューは前日までの完全予約制です。

※複数人でのシェアはお受けできませんのでご了承ください。



島根創生計画
[第2期]

VI心豊かな社会をつくる
2 スポーツ・文化芸術の振興
(2) 文化芸術の振興 (P 8 1)

【県 HP】

(島根創生を進めるための新規・拡充施策(令和8年度版))

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/zaisei/yosan/yosanr8/r8gaiyou.data/sinkikakujur8.pdf>



(島根創生計画[第2期])

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/keikaku/shimanesousei/index.data/souseikeikaku2nd.pdf>



※別途、民間の配信サービスを利用し、情報発信する予定です